

Lettre de Gand 23/38

Dimanche, le 24 septembre 2023

Chers famille, amies et amis,

À une exception près, nous avons traversé la Suède de Loppis en **Loppis**. L'exception est le musée **Abecita, Popkonst & Foto** à Borås.

Les Loppis sont les équivalents de nos Kringloopwinkels en Belgique, les Emmaus en France, les Kirppis en Finlande et les Genbrugs au Danemark.



Le **musée Abecita** est localisé dans les bâtiments d'une ancienne manufacture de corsets et soutiens-gorges.

Erik Johansson crée des photos surréalistes. Son imagination fertile nous offre des paysages impossibles avec ou sans personnages. Le Magritte de la pellicule. Le musée Abecita lui consacre la surface entière de leur troisième étage.







Pour mieux apprendre à connaître l'artiste, ouvrez le lien suivant: <https://www.erikjo.com/news>

Avant de prendre le ferry de Göteborg à Frederikshavn, nous logeons, comme l'année dernière, à l'**Aeroseum**. L'ancien abri antiatomique construit en 1955, en pleine guerre froide, consiste en un hangar souterrain taillé dans la roche, qui s'étend sur 22 000 mètres carrés. La zone en surface couvre 70 000 mètres carrés. Il se trouve à 30 mètres sous la surface et a été construit pour le Göta Flygflottilj, qui occupait alors l'aérodrome de Säve.

Déclassé en 2003, il fut transformé en musée et fait partie depuis le 1 janvier 2008, du réseau national d'Héritage Militaire Suédois.

Lire: <https://www.divento.com/fr/goteborg/13525-aeroseum-goteborg.html#share-modal-close>







À peine un léger roulis pendant la traversée du Kattegat malgré un vent de force 6 à 7, selon les dire du capitaine. Trois heures et demie plus tard, on débarque à Frederikshavn.
Dans deux jours nous serons chez ma soeur à Laven près de Silkeborg.
En route, nous écumons les genbrugs rencontrés en chemin.
Je vous souhaite une bonne lecture.



Y fait tout
un plat des
genbrugs

Mais y dit pas
ce qu'ils
achètent

Black & Toby