

Lettre de Gand 25/26

Dimanche, le 29 juin 2025

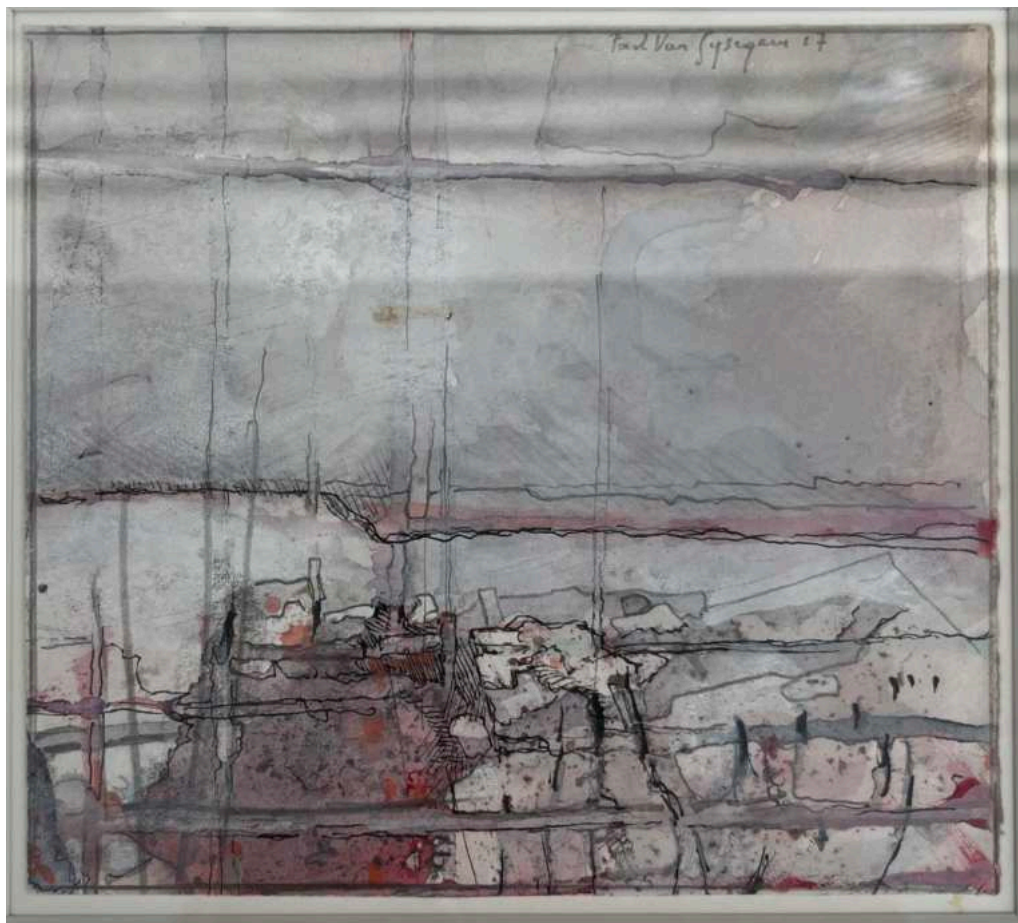
Chers famille, amies et amis,

Le festival **Midsummer Jazz & More** à **Renaix** attire les amateurs de musique mais aussi les amateurs d'art. Pendant le festival, des tableaux, dessins, eaux fortes et sculptures sont mises en vente pour couvrir les coûts de l'organisation. « Ce sont des œuvres de musiciens, tels que Mauro Pawlowski et Isolde Lasoen », explique l'organisateur Pascal Van Overmeire. On découvre aussi des noms plus connus tel que Karel Appel, Keith Haring, Tom Wesselman, Herman Brood et Willem Vermandere. Chaque œuvre a un lien avec la musique. L'exposition est située au 7^e étage du **TIO3**, Event & Business Center, à Renaix.





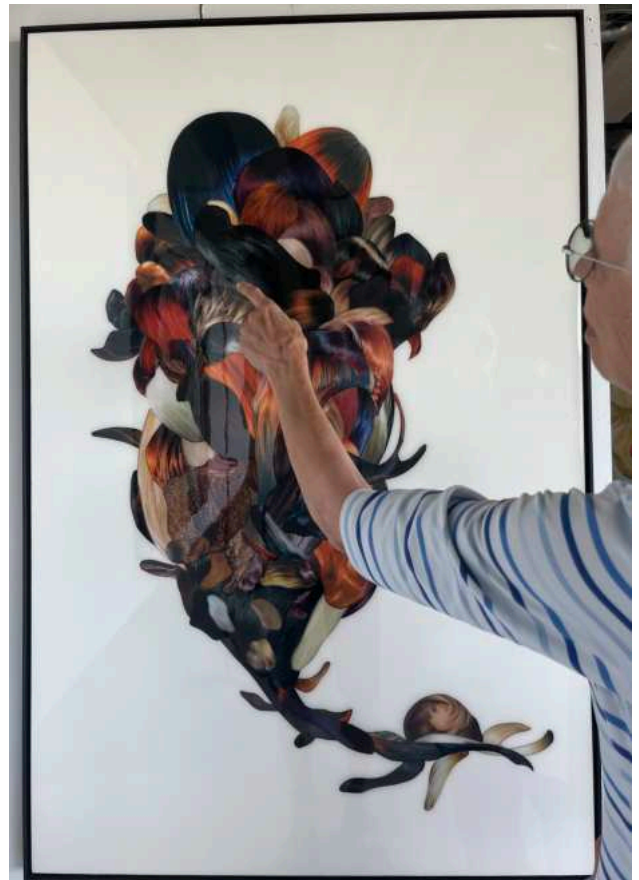
Ci-dessous Paul Van Gijsegem.





Karel Appel







*Par l'intercession de Saint Hermès,
que la lumière éternelle brille
pour les fidèles ensevelis ici.*

Dans ma lettre précédente je vous ai parlé de Camille Roels, la première femme à aider porter le relique de Saint Hermès, lors de la procession du Fiertel à Renaix. Marleen a l'idée d'aller visiter la **Basilique**. Elle a été rénovée et en février dernier; on a appris par AVS qu'elle était à nouveau ouverte au public.

La crypte est impressionnante.



Le **Fiertel**, le **Grand Tour de Saint Hermès**, est une procession religieuse annuelle, longue de 32,6 kilomètres, qui a lieu en l'honneur de saint Hermès, le jour de la Sainte Trinité. Elle est précédée par un tambour et un flûtiste, vêtus de costumes jaunes, « Trommel en Fluitje ». La ville a placé et inauguré récemment les statues de ces deux personnages, devant l'entrée de la Basilique.



Je vous souhaite une bonne lecture.
Salut à tous.
Guy

